



**KOZO TSUCHIMOCHI**  
**土持幸三** (映画監督)

〈プロフィール〉

鹿児島県出身18歳で上京。故・我王銀次率いる劇団「大阪バトルロイヤル」に所属、数多くの映画に出演。我王銀次死去の後、渡米。ロサンゼルス市立大学映画科卒業後、カリフォルニア州立大学ロングビーチ校芸術学部卒業(なんとスビルバーグ監督と一緒に卒業式でした)。2003年に帰国後、ネットシネマで監督・脚本としてキャリアをスタート、BSの連続ドラマの監督・脚本など数多くの作品を制作。川崎市の「映像のまち・かわさき」事業として2009年より公立小学校での映像授業をはじめ、地域活性のため映像制作教室や講演も積極的に行っている。

【監督作品】

「我王伝」監督・脚本(2018年公開予定) 劇場公開作品「Scramble」監督・脚本  
BS-TBS連続TVドラマ「うさぎたちのもちつき」監督・脚本  
ネットシネマ「探偵事務所5」シリーズ 「買収を阻止せよ!」監督  
ネットシネマ「JUMP!」監督・脚本など。

【コメント】

ネットシネマフェスティバルに参加して様々な演技経験の俳優相手に演技ワークショップを行い、その後、一緒になって短編映画をつくる事ができた経験は刺激的だった。経験の浅い俳優の躍進にベテラン俳優も焦ったに違いないし、演技だけではなく、もっと映画制作を体験してもらい、その経験を自分の演技に反映してくれることを願っている。



**KEISUKE HAYAKAWA**  
**早川恵介** (映像ディレクター)

〈プロフィール〉

テレビ東京「浅草橋ヤング洋品店」でAD、フジテレビ「奇跡体験アンビリバーボー」でディレクターデビュー。日本テレビ系列では、夕方や夜の報道番組の特集や、朝の情報番組「スッキリ」に携わるなど、バラエティー番組から報道番組まで、テレビ業界にて20年以上のキャリアを持つ映像ディレクター。

2012年11月、自ら代表を務める、株式会社ムービーチャンプルを設立。

テレビ番組、VP、DVD制作のほか、Web動画マーケティングを実践中。

2016年「第1回ネットシネマ・フェスティバル」出展作品「ネ申-KAMI-」を監督し“最優秀作品賞”を獲得。

【コメント】

ある母子家庭に起こった介護殺人の悲劇。最愛の母を手につかぬ命を絶った母子に一体何が起こったのか?娘が生まれてから事件まで約30年間の母子を特殊メイクで描きました。



**MUNETOSHI MUKAI**  
**向井宗敏** (映画監督)

〈プロフィール〉

大阪府吹田市出身。深作欣二監督、若松孝二監督らの主催する「映像塾」に入塾、映像制作を学ぶ。その後、写真家の平山ジロウ氏に師事。mihimaruGT、AKB48をはじめ多数のミュージックビデオのCDジャケット撮影やPVを監督。ショートムービー「FLOWER SHOP DIARY」(田中美保主演)企画・脚本・監督

【制作】

映画「女子カメラ」(元AKB48光宗薫主演)企画・脚本・監督

映画「ルパン三世」(北村龍平監督)スチールカメラマン

映画「風のたより」(新木優子主演)企画・原案・監督

その他「世界体操東京大会2011PR」、「ウィルチェアラグビー日本代表公式PV」

「AAAの10周年ライブ」などを担当。

【コメント】

自分たちが中学生だった頃の思い出。ごくありふれた日常の中のちょっとした出来事。記憶から消えてく過去の出来事の中で、ちょっとしたことなのに何故か鮮明に覚えている、そんなカラーな物語。